



Konzertprogramm «Tandem Musikschulen»

Sonntag, 7. September 2025, 17.00 Uhr

PAVEL STÖCKMANN, KLAVIER

A. von Siebenthal	«humoresque mystérieuse»	Andrin von Siebenthal, Klavier
N. Rimsky-Korsakov	Quintett in B Dur op. posth. - Allegro con brio	Lena Morger, Flöte Jorina Stadelmann, Klarinette Mathea Rewicki, Horn Yanis Nigg, Fagott
F. Schubert	Adagio und Rondo Concertant in F Dur D 487 für Streichtrio und Klavier	Daria Vogel, Violine Elias Nyffenegger, Viola Obiora Wanzienried, Cello
F. Chopin / P. Stöckmann	Andante spianato et grande polonaise brillante in Es Dur op. 22 Arrangement für Klavier und Kammerorchester	Lena Morger, Flöte Jorina Stadelmann, Klarinette Mathea Rewicki, Horn Yanis Nigg, Fagott Daria Vogel, Violine Lenny Wagner, Violine Elias Nyffenegger, Viola Obiora Wanzienried, Cello
P. Stöckmann	Die Verwandlung	tutti

Klasse von Anita Fatton (Violine), Andrea Cagnin (Viola), Martin Birnstiel (Cello), Gerhard Schertenleib (Flöte), Lukas Vogelsang (Klarinette), Jolanda Stankiewicz (Horn), Nicolas Michel (Fagott), Yuka Oechslin (Klavier)

Freier Eintritt – Kollekte, inkl Imbiss nach dem Konzert

Platzzahl beschränkt – Bitte reservieren Sie Ihren Platz unter www.laprairiebellmund.ch

Ermöglicht wurde dieses Konzert durch Frau I. Wende. Wir danken ihr für die grosszügige Unterstützung unseres kulturellen Engagements.